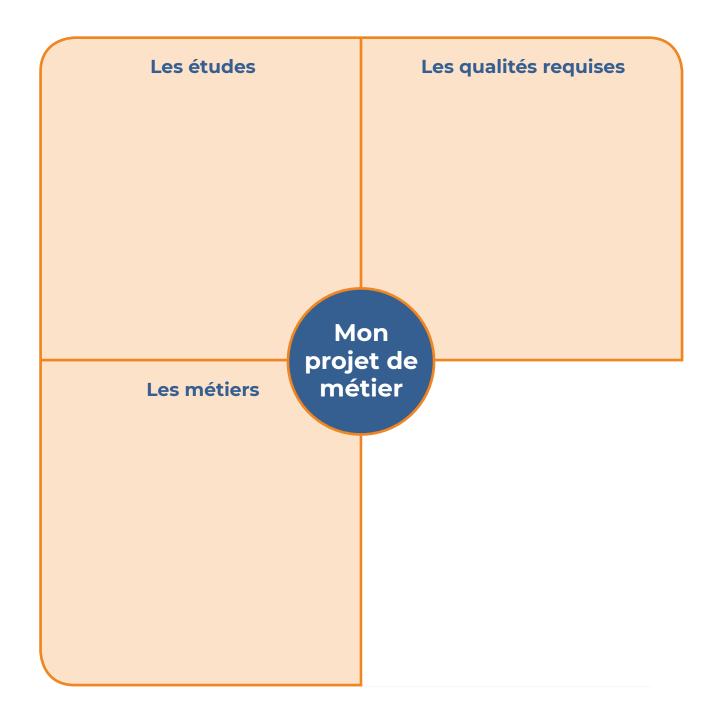
☼ ÉTAPE 1: JE FAIS LE POINT

► ACTIVITÉ 1

Expression orale - en groupe - 10 min

Remue-méninges. Remplissez le tableau en indiquant les termes qui vous viennent à l'esprit.







ÉTAPE 2: JE COMPRENDS LE PROJET

► ACTIVITÉ 1

Compréhension orale – individuel – 15 min.

Vous allez visionner les trois témoignages de ces étudiants, remplissez le tableau.

	Nationalité	Master suivi	Raisons pour lesquelles ilsont choisi l'ESFAM
Fabrice Andréas Ngintedem Ngninboghav			
Maya Mousaoui			
Luc Noël Ingabire			



ACTIVITÉ 2

Compréhension orale – individuel – 5 min.

Qui a dit? Reliez les personnes aux bonnes propositions.

Fabrice Andréas Ngintedem Ngninboghav

- Interculturalité
- Rencontres d'autre nationalités
- Capacité d'intégration à l'international

Luc Noël Ingabire

- Cours dispensés en français.
- Formation adaptée aux réalités du moments
- Continuité dans la profession

Maya Mousaoui

- · Ecole francophone
- Diversité
- Échanges multiculturels
- Intégration du marché du travail





► ACTIVITÉ 3

Compréhension écrite – individuel – mise en commun – 15 min.

Lire le document rassemblant tous les témoignages et remplissez le tableau en cochant l'affirmation, quand celle-ci est précisée, justifiez.

	a trouvé du travail	qui a effectué un stage	qui a effectué un stage
A. Begadilova			
A. Belizaire			
V. Terzieva			
K. Kabachenko			
N. Gudziunaite			

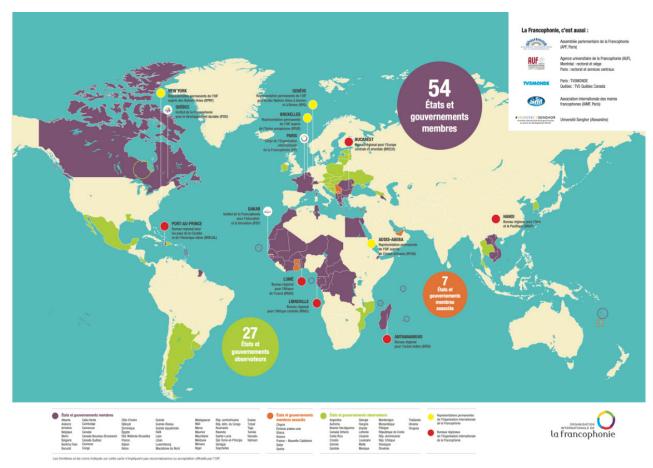


ÉTAPE 3: JE RÉVISE UN POINT DE GRAMMAIRE

ACTIVITÉ 1

En groupe – 10 min.

Observer la carte de la Francophonie. En petits groupes, chaque groupe, choisissez 5 pays sur chaque continent, membres, membres associés ou observateurs de la francophonie et remplissez le tableau.



	Nationalité		
Pays (préciser le genre)	Féminin	Masculin	
Exemple : Burundi	Burundaise	Burundais	





ACTIVITÉ 2 :

Individuel - 5 min

Le lexique. Reliez les mots avec la bonne définition.

Intégration	Diversité	Persévé- rance	Apprentis- sage	Assiduité	Intercultu- ralité
Application constante à un travail, à une action.	Faction de faire que quelqu'un ne soit plus étranger à un groupe une collectivité.	Persister, poursuivre avec constance.	Caractère de ce qui est différent, varié.	Formation	Ensemble des relations et interactions entre des cultures différentes

Production écrite - individuel - 20 min.

Forum de discussion :

Exprimez-vous! Cette semaine, nous vous donnons la parole et nous aimerions savoir ce que vous aimeriez faire plus tard, quelles études souhaiteriez-vous poursuivre? Quelle serait l'école ou l'université de vos rêves?

Faites-nous un portrait de vos attentes!

(140 mots minimum)						





TRANSCRIPTIONS

Témoignage de l'étudiant INGABIRE Luc Noël

J'ai fait un Master 2 à l'ESFAM, Master en management de l'innovation parcours des managements des carrières d'artistes.

J'ai intégré ce Master parce que dans mon pays ce Master n'existe pas. Et comme mon pays est un pays francophone, j'ai évolué dans un système francophone. J'ai jugé bon de faire ce Master parce que ça me donnait une sorte de continuité dans cette langue que j'aime bien. Et une autre chose, c'est que l'innovation, actuellement, c'est quelque chose d'actualité donc je me suis dit : « pourquoi pas faire ce Master ? ». Et avec un volet artistique, pour travailler avec des artistes, Ça m'a intéressé car dans ma profession, je travaillais dans le domaine artistique.

Témoignage de l'étudiant Fabrice Andréas

Je suis Fabrice Andréas Ngintedem Ngninboghav de nationalité Camerounaise. J'ai intégré le Master conseil et expertise en action publique parcours professionnel au cours de cette année.

J'ai choisi d'intégrer l'ESFAM cette année pour la dimension interculturelle de cette institution, et également, en dehors du fait que je puisse rencontrer d'autres personnes d'autres nationalités, le volet interculturel de l'ESFAM m'a permis de côtoyer des gens de divers horizons. Et cette interculturalité me permet dès aujourd'hui de pouvoir intégrer presque toutes les sociétés et ayant pu côtoyer des cultures différentes cela me permet d'aller contre les appréhensions et d'avoir une certaine faculté à pouvoir intégrer les sociétés de leurs ressortissants.

Témoignage de l'étudiante MAYA MOUSSAOUI

Je m'appelle Maya Moussaoui. Je suis de nationalité bulgare et je suis de formation architecte.

Je me suis inscrite en Master 2 Management public parcours affaires européennes.

J'ai choisi l'ESFAM d'abord parce que c'est une école francophone.

Deuxièmement, parce qu'elle offre un enseignement supérieur de qualité.

Ce Master-là me permettra d'intégrer le marché du travail bulgare et me permettra aussi d'accéder à différentes opportunités en Europe.

Parce que l'ESFAM est une école unique, diversifiée par des professeurs de pays différents et un échange multiculturel.





1 TÉMOIGNAGES RÉCENTS

« L'ESFAM est un excellent établissement pour obtenir un diplôme international dans le domaine du management. Des professeurs reconnus de différents pays nous ont donné des connaissances adéquates en administration d'entreprise. L'année est très chargée mais très efficace aussi. Grâce aux connaissances acquises à l'ESFAM, j'ai pu conclure un contrat de travail avec une entreprise internationale : DB Schenker, après avoir achevé avec succès mon stage de fin d'études au sein de cette société située à Tokyo, au Japon. »

Aizhan Begadilova / Kazakh ; Master Management et Administration des Entreprises, Promotion 2015-2016

« J'ai obtenu un grand bagage intellectuel dans le domaine du management culturel. Ainsi, je me sens compétent pour apporter mon aide à la profession-nalisation des industries culturelles et créatives haïtiennes. Nous avons eu la chance d'avoir une présentation de la responsable de la politique culturelle de la Mairie de Sofia. Sa présentation a tellement élargi notre réflexion sur ce domaine, et elle a recherché des institutions culturelles à Sofia pour que nous puissions effectuer nos stages. »

Assedius BELIZAIRE / étudiant haïtien en Master en Management et Carrières d'Artistes, promotion 2015-2016.

Après ses études à l'ESFAM et son stage dans la société belge « Euro Consultants », elle est devenue le manager opérationnel de sa filiale « EC Bul » en Bulgarie.

Velichka TERZIEVA / Manager opérationnel

Après son stage chez « Betan International » installé à Kiev on lui a proposé d'occuper le poste de Project Manager des projets éoliens. Aujourd'hui il est le directeur de 5 sociétés.

Vladimir KABACHENKO / Directeur

« L'ESFAM est un milieu multiculturel et les professeurs viennent de différents pays. Après mes études j'ai obtenu un poste de Spécialiste en chef au ministère de l'Économie de la République de Lituanie. »

Neringa GUDZIUNAITE / Spécialiste en chef au ministère de l'Économie de la République de Lituanie

Source: ESFAM, 2020



